

# キャッスルエクセレント Castle EXCELLENT

とあつか  
取り扱い  
せつめいしょ  
説明書



任天堂

ファミリーコンピュータ™

株式会社アスキー

このたびは、「キャッスル  
エクセレント」をお<sup>か</sup>買<sup>あ</sup>い上  
げいただきまして、誠<sup>まこと</sup>にあ  
りがとうございます。

ゲームを始める<sup>はじ</sup>前<sup>まえ</sup>にこの  
説<sup>せつ</sup>明<sup>めい</sup>書<sup>しょ</sup>を読<sup>よ</sup>むと、より楽<sup>たの</sup>し  
く遊<sup>あそ</sup>ぶことができます。正<sup>ただ</sup>  
しい方法<sup>ほうほう</sup>で遊<sup>あそ</sup>びましょう。



## ■ 使用上の注意

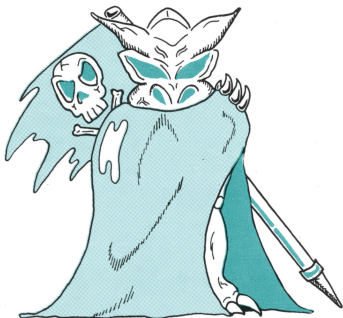
1. 精密機器ですので、極端な温度条件下での使用や保管、および強いショックを与えないよう注意してください。また絶対に分解しないでください。
2. 故障の原因になりますので、端子部に手を触れたり、水にぬらすなど汚さないでください。
3. シンナー、ベンジン、アルコール等の揮発油でふかないでください。
4. カセット交換の際は、必ず電源をお切りください。
5. テレビ画面から、できるだけ離れてゲームをしてください。
6. 長時間ゲームをする時は、健康のため、約2時間ごとに10分から15分の小休止をしてください。

# CONTENTS—<sup>もくじ</sup>目次—

- 3 STORY—<sup>ものがたり</sup>物語—**
- 6 RULE—ルール—**
- 7 CONTROL—<sup>そう さ ほう ほう</sup>操作方法—**
- 8 SUB-COMMANDS**  
**—サブコマンド—**
- 12 CHARACTERS**  
**—<sup>とうじょうじんぶつ</sup>登場人物—**
- 19 TRICKS—しかけ—**
- 22 HOW TO PLAY—<sup>きほんわざ</sup>基本技—**

# STORY

ものがたり  
—物語—



むかしむかしあるところに、マルガリータ  
というそれはそれはかわいらしいお姫様が住  
んでいました。ところがある日のこと、グロ  
ッケン城に住む魔王メフィストが、このお姫  
様を一目見て大好きになり、自分の城に連れ  
去ってしまったのです。そして、泣き叫ぶマ  
ルガリータ姫をグロッケン城の100の部屋の  
どこかにかくしてしまいました。

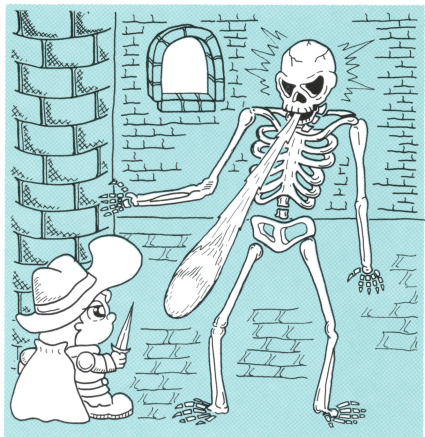


なんにん　わかもの　が、マルガリータ姫<sup>ひめ</sup>を助けよう<sup>たす</sup>とグロツケン城<sup>じょう</sup>に挑<sup>いど</sup>みましたが、お城<sup>しろ</sup>の中<sup>なか</sup>は複雑<sup>ふくざつ</sup>な迷路<sup>めいろ</sup>になっていて、その上<sup>うへ</sup>いろいろなしかけやおそろしい家来<sup>けらい</sup>達<sup>たち</sup>が待ち受<sup>ま</sup>けているので、だれも助け<sup>たす</sup>ることができませんでした。このうわさを聞<sup>き</sup>いて、隣<sup>となり</sup>の国<sup>くに</sup>の王子<sup>おうじ</sup>ラファエル<sup>が</sup>、グロツケン城<sup>じょう</sup>にやってきました。

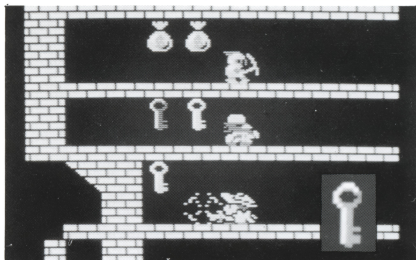


さて、グロツケン<sup>じょうなか</sup>城の中には、マルガリータ<sup>ひめ</sup>姫のほかに2匹<sup>ひき</sup>の妖精<sup>ようせい</sup>たちがとらえられています。この妖精<sup>ようせい</sup>たちも、王子<sup>おうじ</sup>の助け<sup>たす</sup>を待っています。妖精<sup>ようせい</sup>たちは、きつとなにかを知<sup>し</sup>っているはず……。

はたしてラファエル王子<sup>おうじ</sup>は、マルガリータ<sup>ひめ</sup>姫<sup>すく</sup>を救<sup>だ</sup>い出すことができるでしょうか。



# RULE ールールー

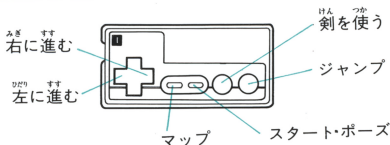


君は、ラファエル王子を操り、マルガリータ姫を助けるんだ。

お城には 100 の部屋があつて、ドアを開けるためには、ドアと同じ色の鍵が必要だ。鍵の色は 6 色(赤 青 水色 ピンク 緑 黄色)。1 つもむだな鍵がないので、注意して使おう。

王子の命は、初め 4 つ。得点が 1 万点ごとに 1 つ増えるよ。命がすべてなくなるとゲームオーバーになる。城の中に落ちているいろいろな宝物を拾うと得点になるよ。

# CONTROL —操作方法—



- STARTボタン ゲームをスタートさせる。  
ゲーム中ポーズをかける。
- SELECTボタン お城の中に落ちているマップを  
拾って、このボタンを押すと、  
自分のいる部屋がわかるよ。
- 十字キー・左 ラファエル王子が、左に進むよ。
- 十字キー・右 ラファエル王子が、右に進むよ。
- Aボタン ラファエル王子が、ジャンプするよ。
- Bボタン 剣で敵を倒せるよ。
- コントローラーⅡ サブコマンド画面に移る。  
のAまたはB いろいろ便利なコマンドが、いっぱい。くわしくは次のページを見てね。

# SUB-COMMANDS

—サブ・  
コマンド—

ゲーム中、コントローラーIIのAまたはBボタンで、写真のようなサブコマンド画面になる。これらの機能は、「キャッスルエクセレント」を攻略するために欠かせない機能なんだ。よく読んで上手に遊ぼう。

RESET .....進むことも戻ることもできなくなったときは、このコマンドを使おう。命をひとつ減らして、その面の初めからやり直すことができる。

BACK .....間違ったドアを開けたときには、このコマンドが便利。命をひとつ減らして、今いる面のもうひとつ前の面に戻ることができる。

LOAD .....カセットテープに記録した内容を呼び出して続きから始めよう。

## SUB COMMAND

♥ RESET  
BACK  
LOAD  
SAVE  
GAME

SAVE.....<sup>あそ</sup>遊んだところまでをカセットテープに記録<sup>きろく</sup>することができる。そのかわり命<sup>いのち</sup>がひとつ減<sup>へ</sup>ってしまうんだ。

GAME.....ゲームにもどる。

<sup>ちゅうい</sup>注意 SAVEとLOADは、<sup>つぎ</sup>次のうちどちらかを持<sup>も</sup>っていなければできません。

アスキースティックIIターボ


ファミリーベーシックのキーボード

## ★セーブの方法<sup>ほうほう</sup>

- ①ゲームの途中<sup>とちゅう</sup>でコントローラーIIのAまたはBボタンを押そう。
- ②アスキースティックIIターボか、ファミリーベーシックのキーボードをつなぎ、カセットテープレコーダー<sup>せつぞく</sup>を接続<sup>せつぞく</sup>しよう。接続<sup>ほうほう</sup>の方法は、アスキースティックIIターボ、ファミリーベーシックの説明書<sup>せつめいしょ</sup>を見よう。
- ③カセットテープをセットし、録音<sup>ろくおん</sup>の状態<sup>じょうたい</sup>にする。
- ④♡を<sup>01</sup>でSAVEにあわせ、コントローラーIのAまたはBボタン<sup>お</sup>を押そう。
- ⑤SAVINGの文字<sup>もじ</sup>が出たかな。  
セーブが終<sup>お</sup>わるとゲームの画面<sup>がめん</sup>に戻<sup>もど</sup>り、続<sup>つづ</sup>きから遊<sup>あそ</sup>べるよ。

## ★ロードの方法<sup>ほうほう</sup>

- ①アスキースティックIIターボ、ファミリーベーシックの説明書<sup>せつめいしょ</sup>を見て、カセットテープをセットしよう。
- ②カセットテープをセットし、セーブしたデータ<sup>あただ</sup>を頭出ししよう。

- ③♡をでLOADに<sup>あ</sup>合わせ、コントローラー I のAまたはBボタンを<sup>お</sup>押そう。
- ④カセットテープのプレイボタンを押すと、LOADINGの文字が<sup>も</sup><sup>じ</sup><sup>で</sup>出る。
- ⑤しばらくして、ゲームの<sup>が</sup><sup>め</sup><sup>ん</sup>画面が<sup>で</sup>出たら、ロードの<sup>かん</sup><sup>りょう</sup>完了だ。

### ★リセットの<sup>ほうほう</sup>方法

♡をRESETに<sup>あ</sup>合わせ、AまたはBボタンを<sup>お</sup>押そう。その面に入<sup>め</sup><sup>ん</sup>って来<sup>は</sup><sup>い</sup>たところから<sup>は</sup><sup>じ</sup>始まる。

### ★バックの<sup>ほうほう</sup>方法

♡をBACKに<sup>あ</sup>合わせ、AまたはBボタンを<sup>お</sup>押そう。今<sup>いま</sup>遊<sup>あそ</sup>んでる面<sup>め</sup><sup>ん</sup>のひとつ前<sup>まえ</sup>の面<sup>め</sup><sup>ん</sup>に入<sup>は</sup><sup>い</sup>ったところから<sup>は</sup><sup>じ</sup>始まる。

<sup>ちゅうい</sup> 注意 アスキースティックにカセットレコーダーを<sup>せつぞく</sup>接続する場合は、うしろのSTICK/TAPEの<sup>き</sup>切り換<sup>か</sup>えスイッチをTAPEにあわせよう。再<sup>ふた</sup>びゲームをするときはSTICKに<sup>き</sup>切り換<sup>か</sup>えるのを<sup>わす</sup>忘れないようにしよう。



# CHARACTERS

とうじょうじんぶつ  
—登場人物—

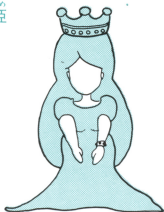
ラファエル<sup>おうじ</sup>王子



©1986 SHAR.I

ぼく、ラファエル<sup>おうじ</sup>王子です。これからグロツケン<sup>じょう</sup>城にマルガリータ<sup>ひめ</sup>姫を<sup>たす</sup>助けに行<sup>い</sup>くところです。グロツケン<sup>じょう</sup>城には、恐<sup>おそ</sup>ろしい魔<sup>ま</sup>物<sup>もの</sup>がいっぱいいるというので、ほんとのこといえば少し<sup>すこ</sup>怖<sup>こわ</sup>いです。でも、ぼくは負<sup>ま</sup>けません。だって、ぼくは、勇<sup>ゆう</sup>敢<sup>かん</sup>な王子<sup>おうじ</sup>なんだもん。

## マルガリータ姫<sup>ひめ</sup>



わたし、マルガリータ姫<sup>ひめ</sup>です。今わたしは、  
魔王メフィストに誘拐<sup>ゆうかい</sup>されて、お城<sup>しろ</sup>の中のく  
らいくらい部屋<sup>へや</sup>に閉じ込め<sup>こ</sup>められています。さ  
びしい……。はやくだれか助け<sup>たす</sup>にきてっ！



わたしたち、マルガリータ姫<sup>ひめ</sup>と遊<sup>あそ</sup>んでいる  
ところをつかまえられてしまいました。わた  
したちを助け<sup>たす</sup>てくれたら、お礼<sup>れい</sup>に愛<sup>あい</sup>の鍵<sup>かぎ</sup>をあ  
げましょう。

# いいものみつけた



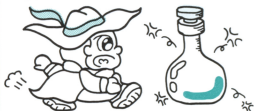
6 色の鍵

鍵は6種類あり、それぞれ色が違う。ドアを開けるには、そのドアと同じ色の鍵を持っていないと、開けることができない。



命の水(1000点)

取ると命が増える。



酸素ポンベ(1000点)

これを取ると音楽が変わる。音楽の変わっている間だけ、水の中に入ることができる。

マップ(1000<sup>てん</sup>点)



これを取ると自分の行った部屋がわかる。一度行った部屋にもう一度行かなければならないこともあるので注意しよう。

—たくさん取って、得点をかせごう—



ゴールド(800<sup>てん</sup>点)

ゆびわ  
指輪(400<sup>てん</sup>点)



じゅうじか  
十字架(200<sup>てん</sup>点)

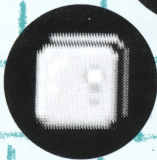
—うご 動かせる どう ぐ 動具—



タル



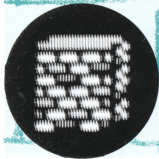
つぼ



きん こ  
金庫

レンガ

ローソク

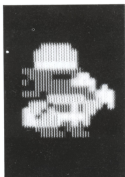


わしらが敵じゃ うーん、手ごわい!!



し きょう  
騎士

し きょう  
騎士



し きょう  
司教



せん し  
戦士

グロツケン<sup>じょう</sup>城<sup>まも</sup>を守るのが、ぼくらの<sup>し</sup>仕事<sup>ごと</sup>。乱<sup>らん</sup>  
入者<sup>にゅうしゃ</sup>は矢<sup>や</sup>でやっつけてやる。

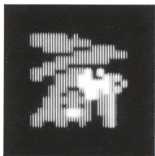
し きょう  
司教

魔王<sup>ま おう</sup>メフィストこそ神<sup>かみ</sup>だ。ラファエル<sup>らふ</sup>王子<sup>おう じ</sup>の  
剣<sup>けん</sup>なんかにはやられないぞ。

せん し  
戦士

昔<sup>むかし</sup>はただのねこだったが、今<sup>いま</sup>は立派<sup>りっ ぱ</sup>な戦士<sup>せん し</sup>で  
す。

わたしたち、愛<sup>あい</sup>される敵<sup>てき</sup>をめざします。



わたしの魔法<sup>まほう</sup>で、この城<sup>しろ</sup>を敵<sup>てき</sup>でいっぱいにしてやる。

魔法<sup>まほう</sup>つか  
魔法使い



ジリジリと迫<sup>せま</sup>ります。



ほのお  
炎



わたしが口<sup>くち</sup>を開<sup>あ</sup>けてるときは近<sup>ちか</sup>づいてはだめ。

デビルフラワー



# TRICKS —しかけ—

グロツケン城は、わながいっぱい。

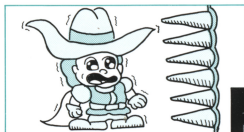


グロツケン城の中は、いろいろなしかけがある。ここから先ははじめは読まないでやってみよう。どうしても通り抜けられないところができたら読もうね。

それから、部屋は一度行ったら“クリア”されたとは限らない。何度でも同じ部屋を通らなければならないかもしれない。自分でマップを描きながら進もう。

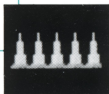
鍵は余分にはないので、むだづかいはやめようね。





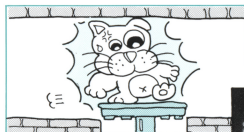
はり  
針

ぜったい ふ  
絶対触れてはダメ。



ベルトコンベア

ぎやく む ある  
逆の向きには歩け  
ない。ジャンプで  
すす  
進もう。



エレベーター

の らく  
これに乗ると、楽  
に上にいける。





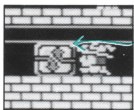
そらと  
空飛ぶブロック

飛<sup>と</sup>んでるブロックにあたると  
ダメ、うまく上<sup>うへ</sup>に乗<sup>の</sup>ろう。上<sup>うへ</sup>  
に乗<sup>の</sup>ったらブロックの動きに  
あ<sup>あ</sup>わせて歩<sup>ある</sup>かなければ落<sup>お</sup>ちて  
しまうよ。



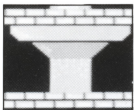
ふしぎな床<sup>ゆか</sup>(バリア)

動<sup>うご</sup>いているときは歩<sup>ある</sup>けるけど  
と<sup>と</sup>まると歩<sup>ある</sup>けなくなる。この  
床<sup>ゆか</sup>を通<sup>とお</sup>り抜<sup>ぬ</sup>けるときは注<sup>ちゅう</sup>意<sup>い</sup>  
し<sup>し</sup>よう。動<sup>うご</sup>き出<sup>だ</sup>した床<sup>ゆか</sup>にあた<sup>あ</sup>ると死<sup>し</sup>んでしま<sup>し</sup>う。



リフト

これをお<sup>お</sup>すと、なんとリフト  
が上<sup>じょう</sup>下<sup>げ</sup>するんだ。

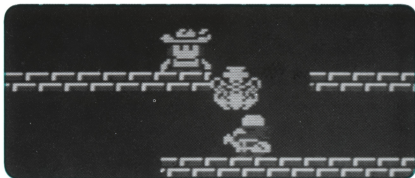


パワー光<sup>こう</sup>線<sup>せん</sup>

この光<sup>こう</sup>線<sup>せん</sup>をあ<sup>あ</sup>びると、しばら  
くの間<sup>あいだ</sup>、無<sup>む</sup>敵<sup>てき</sup>になる。敵<sup>てき</sup>や針<sup>はり</sup>  
にあた<sup>あ</sup>ってもだいじょうぶだ。

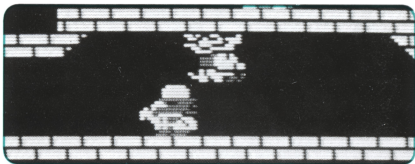
# HOW TO PLAY きほんわざ ー基本技ー

これがキャッスルのきほんわざ基本技。



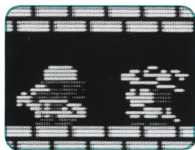
わざぶつつぶし技

つぼやレンガなどを押して、敵をてきつぶす。剣けんでは死しなない司教しきょうもつぶせるよ。



と飛び越こしわざ技

少しすこ広い通路では、敵を飛び越とこしてすれちがうことができる。



### うしろの正面技<sup>しょうめんわざ</sup>

狭い通路<sup>せまい つうろ</sup>では、敵の後ろ<sup>てき うし</sup>にぴったりついていかなければならないというところもある。

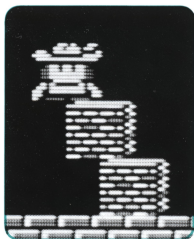
### はんキャラずらし技<sup>はん わざ</sup>

こうやって、レンガやつぽを半分<sup>はん ぶん</sup>ずらしておかなければならないところが、お城<sup>しろ</sup>のあちこちにあるよ。



### で もど わざ 出戻り技<sup>で もど わざ</sup>

レンガやつぽを動かして失敗<sup>しっぱい</sup>をしてしまったときは、一度<sup>いち ど</sup>ドアから外<sup>そと</sup>に出て、もう一度<sup>いち ど はい</sup>入ってくると、動かしたものがもとの位置<sup>いち</sup>にもどっている。これもパズルを解く<sup>と</sup>ときの重要な技<sup>じょうよう わざ</sup>なんだ。

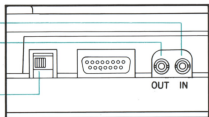


かんぜん む けつ  
完全無欠  
アスキーテックⅡ  
ターボ



きゅうきょく だいたくちよう  
究極の7大特長

1. カセットインターフェース付き
2. 操作が簡単なターボスイッチ
3. 連射スピード調節ボリューム
4. 1P-2P切り換えスイッチ
5. 4-8方向切り換えスイッチ付き
6. 目でも納得 / モニターランプ付き
7. 人間工学に基づいたデザイン



これでキャッ  
スルエクセレントのセ  
ーブ、ロードが自由自  
在だ。

- **OUT** セーブしたいときは、こことテープレコーダのIN、SAVE、またはMICを接続しよう。
- **IN** ロードしたいときは、こことテープレコーダのOUT、LOAD、またはPHONESを接続しよう。
- カセットを使う時は、必ずこのスイッチをTAPEの方に切りかえよう。



「キャッスルエクセレント」のパズルは、とてもおもしろいけど、必ず解けるはず。途中で鍵が足りなくなったら、どこか取り忘れているか、開けてはいけないドアを開けてしまったか、または行く部屋の順番が違つかのどれかだ。もう一度よく考えてみよう。そのときマップを作っておくと便利だよね。

ここで紹介した基本技の他にも、いろんな技があるから、それは自分で考えようね。

このゲームの内容に関する電話での質問、お問い合わせには一切お答えできませんので、ご了承ください。

**株式会社アスキー**

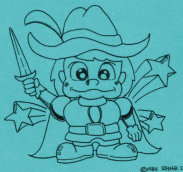
東京都港区南青山5-11-5

住友南青山ビル

☎(03)486-7111(代) (03)250-5600(情報)

©1985、86 ISAO YOSHIDA/KEISUKE IWAKURA

©1986 ASCII CORPORATION



ファミリ-コンピュータ・ファミコン は任天堂の商標です。